Мемлекеттік грант беру туралы
2024 жылғы «28» тамыздағы № 141
Шарттың №7 қосымшасы

Әлеуметтік жобаны іске асыру нәтижелері бойынша
қорытынды есеп

1. Үкіметтік емес ұйымның толық атауы: «Халықаралық «Қазақ тілі» қоғамы» қоғамдық бірлестігінің Астана қалалық филиалы
2. Үкіметтік емес ұйым басшысының тегі, аты, әкесінің аты (болған жағдайда): Алдабергенова Лариса Жумадуллаевна
3. Заңды мекенжайы, байланыс телефоны: Астана қаласы, Сағанақ көшесі, 2, ВП10
4. Грантты іске асыру шеңберіндегі әлеуметтік жобаның, әлеуметтік бағдарламаның атауы (бағыты): «Сарайшық-бабалар мұрасы»
5. Әлеуметтік жобаны және/немесе әлеуметтік бағдарламаны іске асыру кезеңінің басталу және аяқталу күні: 28 тамыз - 29 қараша 2024 жыл
6. Грантты іске асыруға бөлінген қаражаттың жалпы сомасы: 10 000 000 (он миллион) теңге.

1. Әлеуметтік жоба шеңберіндегі іс-шараларды сипаттаңыз

Гранттық шарттың №3 қосымшасына (Жобаның толық сипаттамасы) сәйкес жоспарланған индикаторларға қол жеткізу деңгейін көрсете отырып, әлеуметтік жобаны іске асыру шеңберінде жүргізілген барлық іс-шараларды егжей-тегжейлі сипаттау және талдау қажет.

1-міндет. Сарайшық бабаларында кемінде 50 мүсінші мен графикалық суретшілердің қатысуымен пленер ұйымдастыру

1-іс-шара. ***Сарайшық бабаларында кемінде 50 мүсінші мен графикалық суретшілердің қатысуымен пленер ұйымдастыру***

2024 жылғы 28 қазанда Атырау облысы, Махамбет ауданы, Сарайшық ауылында «Сарайшық – бабалар мұрасы» жобасы аясында маңызды мәдени іс-шара, пленэр өткізілді. Іс-шара «Сарайшық» мемлекеттік тарихи-мәдени музей-қорығының базасында ұйымдастырылды. Іс-шараның негізгі мақсаты – тарихи-мәдени мұраны дәріптеу, қатысушылардың шығармашылық туындыларын көрсету және Сарайшықтың тарихына негізделген білім мен тәжірибені бөлісу болды.

Іс-шара аясында 12-14 қазан күндері өткізілген шеберлік сыныптарында көрсетілген жаңа техникаларда сурет салынды. Бұл жұмыстар Сарайшықтың тақырыбын көркемдік тұрғыдан ашып, мәдени мұраның құндылығын көрсетуге бағытталған. Шараға қатысушылар тарихи деректерді пайдалана отырып, өздерінің шығармашылық туындыларын таныстырды және кәсіби пікір алмасуға мүмкіндік алды.

Күні бойы «Сарайшық» музей-қорығында түрлі іс-шаралар ұйымдастырылды. Қатысушылар музей қызметімен танысып, экспозицияларды тамашалады. Сонымен қатар, далалық жұмыстар аясында Сарайшық бабалары бейнеленді өтті. Шара барысында қатысушылар Сарайшықтың тарихи және мәдени маңыздылығына терең бойлап, оның рухани мұрасын заманауи көзқараспен ұғынуға тырысты.

Барлық қатысушыларға Атыраудан Сарайшыққа дейін және Сарайшықтан Аытрауға дейін трансфер ұйымдастырылды. Сонымен қатар, барлық қатысушылар (60 адам) өз жұмыстарын ары қарай аяқтап көрмеге ұсынуға дайындалды.

2-міндет. Өз жұмыстарын таныстырып, қатысушылармен тәжірибе бөлісетін белгілі мүсіншілер мен графикалық суретшілердің қатысуымен шеберлік сыныптар, семинарлар өткізу
12-14 қазан аралығында Атырау

1-іс-шара. *Өз жұмыстарын таныстырып, қатысушылармен тәжірибе бөлісетін белгілі мүсіншілер мен графикалық суретшілердің қатысуымен 2 шеберлік сыныптар, 1 семинар ұйымдастыру*

2024 жылғы 12-14 қазан аралығында бейнелеу өнеріне арналған бірқатар іс-шаралар ұйымдастырылды. Бұл шаралар кескіндеме, графика және рельеф өнері саласындағы шығармашылық шеберлік сыныптары мен семинарларды қамтыды. Іс-шаралардың негізгі тақырыптары ұлттық мұра, бейнелеу заңдылықтары, сондай-ақ көне Сарайшық қаласының композициясы болды.

Семинарлар мен шеберлік сыныптарын Смағұлов Сембіғали Абзалбекұлы мен Нарбек Мұстафа сияқты танымал суретшілер өткізді. Шара аясында қатысушылар композиция құрудың ерекшеліктерін, ұлттық киімдегі қыз бейнесін кескіндеуді, сондай-ақ еркін авторлық графиканы жасауды үйренді.

Іс-шараларға өнерге қызығушылық танытқан студенттер, оқытушылар және мамандар белсене қатысты. Қатысушылардың жұмыстары көрмеге қойылып, ұлттық өнерді насихаттау мен дамытуға ерекше үлес қосылды. Қатысушылардың жалпы саны 120 адам.

3-міндет. Қатысушылар тәжірибе және идеялармен алмасу, сондай-ақ өнерді ілгерілету және «Сарайшық-бабалар мұрасы» мәдени мұрасын сақтау үшін бірлескен іс-қимыл стратегиясын жасау мүмкіндігіне ие болатын екі күндік симпозиум ұйымдастыру

1-іс-шара. *Қатысушылар тәжірибе және идеялармен алмасу, сондай-ақ өнерді ілгерілету және «Сарайшық-бабалар мұрасы» мәдени мұрасын сақтау үшін бірлескен іс-қимыл стратегиясын жасау мүмкіндігіне ие болатын екі күндік симпозиум ұйымдастыру*

Х.Досмұхамедов атындағы Атырау университетінде «Сарайшық-бабалар мұрасы» жобасы аясындағы 11-12 қараша күндері симпозиум өтті.«Халықаралық «Қазақ тілі» қоғамы» ҚБ Астана қалалық филиалы ұйымдастырған шарасына БАҚ, ҮЕҰ мен мемлекеттік мекемелердің өкілдері, суретшілер, мүсіншілер, оқытушы-профессорлар мен студенттер қатысты.

«Сарайшық-бабалар мұрасы» жобасы – Сарайшық тарихын жаңғырту, оны ғылыми негізде зерттеу мен насихаттауға бағытталған маңызды шара. Жоба мақсаты – киелі шаһардың тарихын тану мен танытуда көркем сурет, бейнелеу мен мүсін өнерінің мүмкіндіктерін пайдаланудағы тың ізденістерге жол ашу, өнер туындыларын жас ұрпаққа патриоттық тәрбие беру ісінде қолдану, жергілікті суретшілердің шеберліктері мен кәсіби біліктілігін арттыру ісіне үлес қосу.

Жоспарланған іс-шарада Халықаралық «Қазақ тілі» қоғамдық бірлестігі Астана қалалық филиалының төрағасы Лариса Алдабергенова, Атырау облыстық Шаймардан Сариев атындағы көркемсурет және қолданбалы-сәндік өнер музейінің басшысы Төлеген Орынбасарұлы, «Сарайшық» республикалық музей-қорығы директорының орынбасары Жанар Диярова, тарих ғылымдарының докторы, «Сарайшық» музей-қорығының зерттеуші-ғалымы Ұлжан Төлегенқызы, шығармашылық топ жетекшісі, аға оқытушы Ғадылбек Мұратұлы, халықаралық PR және медиа консультант, арт-эксперт Айжан Көшкенова, «Дарын жастар» сыйлығының иегері, «Болашақ» бағдарламасының стипендиясының иегері, медиа зерттеуші, Америкадағы Kazunite компаниясының негізін қалаушы Назира Байырбекова сынды қоғам белсенділері баяндамалар жасап, өз ұсыныстарымен бөліседі. Жалпы қатысушылар саныекі күнде 110 адамнан асты.

4-міндет. Өткізілген пленерлер, шеберлік сыныптары мен симпозиум қорытындысы бойынша Атырау облысында мүсіншілер мен графикалық суретшілердің жаңа жұмыстарының көрмесін ұйымдастыру

1-іс-шара. *Өткізілген пленерлер, шеберлік сыныптары мен симпозиум қорытындысы бойынша Атырау облысында мүсіншілер мен графикалық суретшілердің жаңа жұмыстарының көрмесін ұйымдастыру*

2024 жылғы 12 қарашада Х.Досмұхамедов атындағы Атырау университетінде «Сарайшық – бабалар мұрасы» жобасы аясында көрме ұйымдастырылды. Көрмеге суретшілер, студенттер, профессорлар, БАҚ өкілдері, мемлекеттік және қоғамдық ұйымдар қатысты.

Іс-шараның ашылуы сағат 14:00-де басталды. Көрменің ресми ашылуы лента қию рәсімінен басталып, қонақтар жұмыстарды тамашалауға кірісті. Әрбір шығармашылық бағыт бойынша (графика, мүсін) жеңімпаздар анықталып, марапаттар тапсырылды. Қазылар алқасы қатысушылардың еңбектерін жоғары бағалап, олардың мәдени мұраны дәріптеудегі рөлін ерекше атап өтті. Іс-шара соңында қонақтар көрмені тамашалап, естелікке суретке түсті. БАҚ өкілдерімен сұқбаттар өткізіліп, «Сарайшық – бабалар мұрасы» жобасының қоғамға қосқан үлесі туралы айтылды. Жалпы қатысушылар саны – 190.

Іс-шара шығармашылық пен тарихты біріктіру арқылы Сарайшықтың құндылығын тереңірек тануға ықпал етті. Қатысушылар өз жұмыстарын көрсетіп қана қоймай, тарихи мұраның қазіргі қоғамдағы орнын талқылады. Бұл жоба аймақтық мәдениетті дамытуға және өскелең ұрпақ арасында тарихи-рухани құндылықтарды дәріптеуге үлкен үлес қосты.

Шарт талаптарына сәйкес жоба нәтижелерінің қорытынды жария презентациясы. Жоба нәтижелері бойынша арнайы презентация ұйымдастырылып, қатысушыларға негізгі жетістіктер мен қорытындылар таныстырылды. Сонымен қатар, жоба аясында фотоесептер, бейне шолулар және қатысушылар мен көрермендердің пікірлері қамтылған мақалалар жарияланды. Қорытынды баспасөз конференциясы өткізілді, онда жоба нәтижелері кеңінен талқыланып, қатысушылардың сұрақтарына жауап берілді. Бұл іс-шаралар жоба мақсаттарын жүзеге асыруға және оның тиімділігін көрсетуге ықпал етті.

Шарт талаптарына сәйкес жобаның орындалу барысы туралы ақпараттық жұмыс. Жоба аясында ақпараттық жұмыс тиімді ұйымдастырылды. https://altynqaiyq.kz/ сайты ашылып, жоба барысы туралы жаңалықтар, баспасөз релиздері мен материалдар жарияланды. Әлеуметтік желілерде фото және видеоматериалдар жарияланып, тікелей эфирлер өткізілді.
Өңірлік телеарналарда репортаждар мен сұхбаттар көрсетіліп, жергілікті және аймақтық басылымдарда мақалалар, фотоесептер жарық көрді. Радиостанцияларда репортаждар ұйымдастырылды. Сонымен қатар, жаңалықтар сайттарында жобаға қатысты материалдар жарияланып, блогерлер мен журналистер іс-шараларға шақырылды. Бұл шаралар жоба туралы ақпараттың кең таралуына ықпал етті.

Жобаның мақсаты:	**Атырау облысының кемінде 50 мүсіншісі мен графикалық суретшісін мәдени мұраны дамыту және ілгерілету жөніндегі жұмысты ұйымдастыру жолымен қамту**
Жобаны іске асырудан қол жеткізілген нәтиже:	1. Сарайшық бабаларында кемінде 50 мүсінші мен графикалық суретшілердің қатысуымен пленер ұйымдастырылды; 2. Өз жұмыстарын таныстырып, қатысушылармен тәжірибе бөлісетін белгілі мүсіншілер мен

	графикалық суретшілердің қатысуымен шеберлік сыныптары, семинарлар ұйымдастырылды (2 шеберлік сыныбы, 1 семинар). Іс-шара аясына 120 адам тікелей қамтылды; 3. Қатысушылар тәжірибе және идеялармен алмасу, сондай-ақ өнерді ілгерілету және «Сарайшық-бабалар мұрасы» мәдени мұрасын сақтау үшін бірлескен іс-қимыл стратегиясын жасау мүмкіндігіне ие болатын екі күндік симпозиум ұйымдастырылды. Іс-шара аясына тікелей 80 адам қамтылды; 4. Өткізілген планерлер, шеберлік сыныптары мен симпозиум қорытындысы бойынша Атырау облысында мүсіншілер мен графикалық суретшілердің жаңа жұмыстарының көрмесі ұйымдастырылды (50-ден астам жұмыс көрмеге көрсетілді және 80 адам тікелей қамтылды).

Міндет	**Міндет шеңберіндегі іс-шаралар**	**Өткізілу күні**	**Өткізілу орны**	**Қатысушылардың саны**	**(Іс-шараларға) қол жеткізілген қысқа мерзімді нәтижелер**	**Сандық және сапалық көрсеткіштер**	**Индикаторлар**		**Ұзақ мерзімді келешектегі нәтижелері/әсері (міндеттерге)**
							жоспар	**факт**	
1. Сарайшық бабаларында кемінде 50 мүсінші мен графикалық суретшінің қатысуымен пленер ұйымдастыру	Сарайшық бабаларында кемінде 50 мүсінші мен графикалық суретшінің қатысуымен пленер ұйымдастыру	28 қазан 2024 жыл	Атырау облысы, хамбет ауданында, Сарайшық ауылы	60	2024 жылғы 28 қазанда Атырау облысы, Махамбет ауданы, Сарайшық ауылында «Сарайшық – бабалар мұрасы» жобасы аясында пленэр өтті. Іс-шараның мақсаты – тарихи-мәдени мұраны дәріптеу, шығармашылық туындыларды көрсету және	Бағдарлама (тапсырыс берушімен келісу арқылы) Анонс қазақ және орыс тілінде Қатысушылар тізімі (оның ішінде 50 мүсінші, граф. суретші) (аты-жөні, байланыс нөмірі, қолы) Әлеуметтік желіге жарияланым	1 1 60 2 2	1 1 60 3 2	

					тәжірибе алмасу болды. Қатысушылар шеберлік сыныптарында үйренген техникаларын қолдана отырып, Сарайшық тақырыбындағы туындыларын ұсынды. «Сарайшық» музей-қорығында экскурсиялар, шығармашылық жұмыстар және тарихи деректермен алмасу ұйымдастырылды. Қатысушылар музей экспозицияларымен танысып, далалық жұмыстар арқылы Сарайшықтың тарихи және мәдени мұрасын заманауи көзқараспен таныды. Іс-	Тікелей эфир Фото / видео есеп БАҚ-та жарияланым	5 фото / 1 видео 1	8 фото/1 видео 2	

					шараға 60 адам қатысып, оларға Атырау–Сарайшық бағытында трансфер ұйымдастырылды. Барлық туындылар кейінгі көрмеге дайындалды.				
2.Өз жұмыстарын таныстырып, қатысушылармен тәжірибе бөлісетін белгілі мүсіншілер мен графикалық суретшілердің қатысуымен	1.Өз жұмыстарын таныстырып, қатысушылармен тәжірибе бөлісетін белгілі мүсіншілер мен графикалық суретшілердің қатысуымен 2 шеберлік сыныптар, 1 семинар ұйымдастыру	12-14 қазан 2024	Атырау қаласы	120	2024 жылғы 12-14 қазан аралығында бейнелеу өнеріне арналған бірқатар іс-шаралар ұйымдастырылды. Бұл шаралар кескіндеме, графика және рельеф өнері саласындағы шығармашылық шеберлік сыныптары мен семинарларды қамтыды. Іс-шаралардың негізгі тақырыптары ұлттық мұра, бейнелеу	Бағдарлама (тапсырыс берушімен келісу арқылы) Шақыртылатын мүсіншілер мен графикалық суретшілер (ақпарат) Анонс қазақ және орыс тілінде Жалпы қатысушылар тізімі (аты-жөні, байланыс нөмірі, қолы) Әлеуметтік желіге жарияланым / рилс Тікелей эфир	2 / 1 50 2 120 1 / 1 2 1 / 1 / 1	2/1 50 2 120 1/1 2 1/1/1	

2 шеберлік сыныптар, 1 семинар ұйымдастыру					заңдылықтары, сондай-ақ көне Сарайшық қаласының композициясы болды. Семинарлар мен шеберлік сыныптарын Смағұлов Сембіғали Абзалбекұлы мен Нарбек Мұстафа сияқты танымал суретшілер өткізді. Шара аясында қатысушылар композиция құрудың ерекшеліктерін, ұлттық киімдегі қыз бейнесін кескіндеуді, сондай-ақ еркін авторлық графиканы жасауды үйренді.	БАҚ-та жарияланым / сұхбат / репортаж Фото / видео есеп Тартылатын шебер	5 фото / 1 видео 2	5 фото/1 видео 2	

3.Қатысушылар тәжірибе және идеялармен алмасу, сондай-ақ өнерді ілгерілету және «Сарайшық-бабалар мұрасы» мәдени мұрасын сақтау үшін бірлескен іс-қимыл стратегиясын жасау мүмкіндігіне ие болатын екі күндік симпозиум ұйымдастыру	1.Қатысушылар тәжірибе және идеялармен алмасу, сондай-ақ өнерді ілгерілету және «Сарайшық-бабалар мұрасы» мәдени мұрасын сақтау үшін бірлескен іс-қимыл стратегиясын жасау мүмкіндігіне ие болатын екі күндік симпозиум ұйымдастыру			11-12 қараша күндері Х.Досмұхамедов атындағы Атырау университетінде «Сарайшық-бабалар мұрасы» жобасы аясында симпозиум өтті. Шараны Халықаралық «Қазақ тілі» қоғамы Астана қалалық филиалы ұйымдастырды. Оған БАҚ, ҮЕҰ, мемлекеттік мекемелер өкілдері, суретшілер, мүсіншілер, оқытушылар мен студенттер қатысты.	2024 жылғы 12-14 қазан аралығында бейнелеу өнеріне арналған бірқатар іс-шаралар ұйымдастырылды. Бұл шаралар кескіндеме, графика және рельеф өнері саласындағы шығармашылық шеберлік сыныптары мен семинарларды қамтыды. Іс-шаралардың негізгі тақырыптары ұлттық мұра, бейнелеу заңдылықтары, сондай-ақ көне Сарайшық қаласының композициясы болды. Семинарлар мен шеберлік сыныптарын	Бағдарлама (тапсырыс берушімен келісу арқылы) Анонс қазақ және орыс тілінде Қатысушылар тізімі (аты-жөні, байланыс нөмірі, қолы) Шақыру хат Әлеуметтік желіге жарияланым/рилс БАҚ-та жарияланым Фото / видео есеп Баннер Талдамалық анықтама немесе хаттама (симпозиумда айтылған ұсыныстар)	1 2 80 1 1 / 1 1 5 фото / 1 видео 1 1	1 2 110 1 3/1 3 11 фото/1 видео 1 1	

				Жоба Сарайшық тарихын зерттеу, оны өнер арқылы насихаттау және патриоттық тәрбиеде қолдануды мақсат етеді. Симпозиумда өнер, тарих және музей саласының мамандары баяндама жасап, ұсыныстары мен бөлісті. Екі күн ішінде шараға 110-нан астам адам қатысты.	Смағұлов Сембіғали Абзалбекұлы мен Нарбек Мұстафа сияқты танымал суретшілер өткізді. Шара аясында қатысушылар композиция құрудың ерекшеліктерін, ұлттық киімдегі қыз бейнесін кескіндеуді, сондай-ақ еркін авторлық графиканы жасауды үйренді.	Журналистермен / блогерлермен кездесулер ұйымдастыру (ақпарат)	5 / 2	5 / 2	
4.Өткізілген планерлер, шеберлік сыныптары мен симпозиум қорытындысы	1.Өткізілген планерлер, шеберлік сыныптары мен симпозиум қорытындысы бойынша Атырау облысында мүсіншілер мен				11-12 қараша күндері Х.Досмұхамедов атындағы Атырау университетінде «Сарайшық-бабалар мұрасы» жобасы аясында	Көрме бағдарламасы (тапсырыс берушімен келісу арқылы) Анонс қазақ және орыс тілінде	1 2	1 2	

бойынша Атырау облысында мүсіншілер мен графикалық суретшілердің жаңа жұмыстарының көрмесін ұйымдастыру	графикалық суретшілердің жаңа жұмыстарының көрмесін ұйымдастыру				симпозиум өтті. Шараны Халықаралық «Қазақ тілі» қоғамы Астана қалалық филиалы ұйымдастырды. Оған БАҚ, ҮЕҰ, мемлекеттік мекемелер өкілдері, суретшілер, мүсіншілер, оқытушылар мен студенттер қатысты. Жоба Сарайшық тарихын зерттеу, оны өнер арқылы насихаттау және патриоттық тәрбиеде қолдануды мақсат етеді. Симпозиумда өнер, тарих және музей саласының мамандары баяндама жасап, ұсыныстарымен бөлісті. Екі күн ішінде шараға	Қатысушылар тізімі (аты-жөні, байланыс нөмірі, қолы) Шақыру хат Іріктелген жұмыстар тізімі және каталогы Әлеуметтік желіге жарияланым/рилс БАҚ-та пресс анонс жариялау БАҚ-та жарияланым/сұхбат Фото / видео есеп Баннер	80 1 1 тізім (53 жұмыс) 1 / 1 1 1 / 1 5 фото / 1 видео 1	190 1 1 тізім (52 жұмыс) 1/1 1 1/1 29фото/ 1 видео 1	

					110-нан астам адам қатысты.				
Шарт талаптарына сәйкес жоба нәтижелерінің қорытынды жария презентациясы	Жоба нәтижелері туралы презентация Қорытынды жарияланымдар фотоесептер, бейне шолулар, қатысушылар мен көрермендердің пікірлері бар мақалалар жариялау және қорытынды баспасөз конференциясын ұйымдастыру				Жоба нәтижелері бойынша арнайы презентация ұйымдастырылып, қатысушыларға негізгі жетістіктер мен қорытындылар таныстырылды. Сонымен қатар, жоба аясында фотоесептер, бейне шолулар және қатысушылар мен көрермендердің пікірлері қамтылған мақалалар жарияланды. Қорытынды баспасөз конференциясы өткізілді, онда жоба нәтижелері кеңінен талқыланып, қатысушыларды	Презентация Жарияланымдар фотоесептер, бейне шолулар, қатысушылар мен көрермендердің пікірлері бар мақалалар Конференция	1 1 1	1 1 1	

					ң сұрақтарына жауап берілді. Бұл іс-шаралар жоба мақсаттарын жүзеге асыруға және оның тиімділігін көрсетуге ықпал етті.				
Шарт талаптарына сәйкес жобаның орындалу барысы туралы ақпараттық жұмыс	Жобаның арнайы сайтын (landing page) ашу және жоба барысы туралы ақпараттар жариялау Іс-шаралар туралы әлеуметтік желілердегі жарияланым Жобаның негізгі сәттерін, шеберлік сыныптары мен көрмелер туралы жергілікті телеарналарда Репортаждар, сұхбаттар жүргізу және газеттер, журналдарда, жергілікті және	Қыркүйек Қыркүйек -қараша			Жоба аясында ақпараттық жұмыс тиімді ұйымдастырылды. **https://altynqaiyq.kz/** сайты ашылып, жоба барысы туралы жаңалықтар, баспасөз релиздері мен материалдар жарияланды. Әлеуметтік желілерде фото және видеоматериалдар жарияланып, тікелей эфирлер өткізілді. Өңірлік телеарналарда репортаждар мен сұхбаттар	Landing page Пресс-релиз Жоба бойынша ақпараттар Жарияланым (фото және видеоматериалдар) Тікелей эфир Өңірлік телеарналарда репортаждар / сұхбаттар Жергілікті және аймақтық баспа басылымдарында(газет пен журналда) жоба бойынша мақала /	1 1 40 30 4 2 6	1 1 40 33 6 2 8	

	аймақтық баспа басылымдарында жоба бойынша мақалалар, сұхбаттар, фотоесептер, радиостанцияларда репортаждар шығару Өңірдің танымал жаңалықтар сайттарында жоба туралы пресс-релиздерді, мақалалар мен жаңалықтарды орналастыру Қазақстан өнеріне, мәдениеті мен тарихына арналған тақырыптық форумдар мен блогтарда посттар орнату, богерлер журналисттерді іс-шараларға шақыру				көрсетіліп, жергілікті және аймақтық басылымдарда мақалалар, фотоесептер жарық көрді. Радиостанцияларда репортаждар ұйымдастырылды. Сонымен қатар, жаңалықтар сайттарында жобаға қатысты материалдар жарияланып, блогерлер мен журналистер іс-шараларға шақырылды. Бұл шаралар жоба туралы ақпараттың кең таралуына ықпал етті.	сұхбат / фотоесеп Радиостанцияларда репортаж Сайтта пресс-релиз орналастыру Сайтта мақалалар орналастыру Сайтта жаңалықтарды орналастыру Тақырыптық форумдар мен блогтарда пост Блогерлер мен журналисттермен кездесу ұйымдастыру (іс-шаралар аясында)	 1 3 2 2 3 2	 1 3 2 3 3 2	

Жоспарланған нәтижелердің алынған нәтижелерге сәйкестігі/егер бар болса, жоспардан ауытқудың негіздемесі:

Жоба аясында барлық жоспарланған нәтижелерге қол жеткізілді.

1. Сарайшық бабаларында 60 мүсінші мен графикалық суретшілердің қатысуымен пленер ұйымдастырылды;
2. Өз жұмыстарын таныстырып, қатысушылармен тәжірибе бөлісетін белгілі мүсіншілер мен

графикалық суретшілердің қатысуымен шеберлік сыныптары, семинарлар ұйымдастырылды (2 шеберлік сыныбы, 1 семинар). Іс-шара аясына 120 адам тікелей қамтылды;
3. Қатысушылар тәжірибе және идеялармен алмасу, сондай-ақ өнерді ілгерілету және «Сарайшық-бабалар мұрасы» мәдени мұрасын сақтау үшін бірлескен іс-қимыл стратегиясын жасау мүмкіндігіне ие болатын екі күндік симпозиум ұйымдастырылды. Іс-шара аясына тікелей 110 адам қамтылды;
4. Өткізілген планерлер, шеберлік сыныптары мен симпозиум қорытындысы бойынша Атырау облысында мүсіншілер мен графикалық суретшілердің жаңа жұмыстарының көрмесі ұйымдастырылды (50-ден астам жұмыс көрмеге көрсетілді және 190 адам тікелей қамтылды).

Әлеуметтік жобаның әлеуметтік-экономикалық әсерін көрсететін кестені толтырыңыз

	Индикатор	Өлшем бірлігі	Жоспарланған деңгейі	Нақты деңгейі
1.	Тікелей бенефициарлардың саны	адам	330	480
2.	Жанама бенефициарлардың саны (БАҚ-та жарықтандыру есебінен)	адам	10 000	10 000
3.	Штаттық қызметкерлердің саны	адам	1	1
4.	Тартылған мамандардың саны	адам	6	6
5.	Қамтылған ҮЕҰ саны	ұйым		
6.	Гранттың жалпы сомасынан еңбекақы төлеу қоры	теңге	960000	960000
7.	Салықтар (тек штаттық қызметкерлердің ӘС, ӘА, МӘМС)	теңге	28800	28800
8.	Экономикаға қосқан үлесі (тауарлар мен қызметтерді сатып алу)	теңге	8 882 150	8 882 150
9.	Әлеуметтік жоба серіктестерінің саны (заңды және/немесе жеке тұлғалар)	ұйым/адам	2	2

2. Мақсатқа жету (фактілерді сипаттау және мақсатқа жету туралы дәлелдерді көрсету):
- Сарайшық бабаларында кемінде 50 мүсінші мен графикалық суретшілердің қатысуымен пленер ұйымдастыру
2024 жылғы 28 қазанда Атырау облысы, Махамбет ауданы, Сарайшық ауылында «Сарайшық – бабалар мұрасы» жобасы аясында 60 қатысушының қатысуымен пленэр өтті. Іс-шарада тарихи-мәдени мұраны дәріптеу, шығармашылық туындыларды көрсету және кәсіби пікір алмасу мақсатында шеберлік сыныптары мен музей-қорықта түрлі іс-шаралар ұйымдастырылды.

- Өз жұмыстарын таныстырып, қатысушылармен тәжірибе бөлісетін белгілі мүсіншілер мен графикалық суретшілердің қатысуымен 2 шеберлік сыныптар, 1 семинар ұйымдастыру

2024 жылғы 12-14 қазан аралығында кескіндеме, графика және рельеф өнері бойынша ұлттық мұра мен көне Сарайшық қаласының композициясына арналған семинарлар мен шеберлік сыныптары өтті. Шараларға 120 адам қатысып, олардың жұмыстары көрмеге қойылды.

- Қатысушылар тәжірибе және идеялармен алмасу, сондай-ақ өнерді ілгерілету және «Сарайшық-бабалар мұрасы» мәдени мұрасын сақтау үшін бірлескен іс-қимыл стратегиясын жасау мүмкіндігіне ие болатын екі күндік симпозиум ұйымдастыру

11-12 қарашада Х.Досмұхамедов атындағы Атырау университетінде «Сарайшық-бабалар мұрасы» жобасы аясында симпозиум өтті, оған 190-нан астам адам, оның ішінде БАҚ, ҮЕҰ, мемлекеттік мекемелер, өнер қайраткерлері, оқытушылар мен студенттер қатысты. Жоба киелі Сарайшық қаласының тарихын зерттеу, насихаттау және өнер арқылы патриоттық тәрбие беруді мақсат етеді.

- Өткізілген пленерлер, шеберлік сыныптары мен симпозиум қорытындысы бойынша Атырау облысында мүсіншілер мен графикалық суретшілердің жаңа жұмыстарының көрмесін ұйымдастыру

2024 жылғы 12 қарашада Х.Досмұхамедов атындағы Атырау университетінде «Сарайшық – бабалар мұрасы» жобасы аясында көрме өтіп, оған суретшілер, студенттер, профессорлар, мемлекеттік және қоғамдық ұйымдар қатысты. Іс-шарада жеңімпаздар марапатталып, қонақтар тарихи мұраны дәріптеу мен оның қазіргі қоғамдағы орны туралы пікір алмасты.

3. Әлеуметтік жобаның аяқталуы және/немесе іске асырылуы барысында болған әлеуметтік және басқа да өзгерістерді өлшеу

(жобаға дейінгі ахуал мен жоба аяқталған кездегі жобалық жағдайды, жоба шеңберіндегі проблемалар мен міндеттерді шешу дәрежесін салыстыру):

«Жетістік тарихы» - бұл әлеуметтік жобаның қандай да бір нақты жағдайда (белгілі бір қызмет алушының өмірінде) қалай көмектескенінің қысқаша (5-8 сөйлем) мысалы;

Жоба аясында ұйымдастырылған іс-шаралар қатысушылар үшін ерекше тәжірибе болды. Олар «Сарайшық – бабалар мұрасы» жобасын өздеріне жаңа серпін, жаңа білім және кәсіби шеберліктерін дамытуға зор мотивация берген бастама ретінде бағалауда.

Жобаның жарқын жетістіктерінің бірі – Шаймарданов Роланның оқиғасы. Исатай ауданының Жамбыл ауылында орналасқан Х.Наубетов атындағы орта мектептің мұғалімі Ролан Шаймарданов жобаның барлық кезеңдеріне белсенді қатысып, өзінің шығармашылық шеберлігін жаңа деңгейге көтерді.

Ол жоба аясында ұйымдастырылған пленэр мен симпозиумға қатысып, елімізге танымал суретші әрі шебер Сембіғали Смағұлов өткізген шеберлік сыныптарында өзінің тәжірибесін жетілдірді. Семинар барысында Ролан графика бағытында жаңа әдіс-тәсілдерді меңгеріп, оларды өз шығармашылығында қолдану жолдарын үйренді.

Ролан Шаймарданов жоба шеңберіндегі байқауға қатысып, өзінің туындысын көрмеге ұсынды. Оның жұмысы жоғары бағаланып, «**Графика»** номинациясы бойынша I орынға ие болды. Бұл жетістік оның шығармашылық әлеуетінің жоғары екендігін және жобаның қатысушыларға берер мүмкіндіктерінің ауқымдылығын көрсетті.

Жобаның арқасында Ролан өзінің кәсіби деңгейін арттырып қана қоймай, шығармашылық тұрғыдан жаңа белестерді бағындыруға деген сенімін нығайтты. Ол болашақта да осындай іс-шараларға қатысып, өзінің жетістіктерін жалғастыруға ниетті.

Ролан Шаймардановтың байланыс деректері 8 747 580 96 53.

Бұл оқиға – «Сарайшық – бабалар мұрасы» жобасының нақты нәтижелерін көрсететін жарқын мысал.

4. Әлеуметтік жобаға қатысушылар бөлінісінде статистикалық ақпарат (бағдарламалық аралық есепті ұсыну кезінде):

Гендерлік көрсеткіш:

Жобаға қатысушылардың саны барлығы	Ерлер	Әйелдер
480	330	250

Санаттар бойынша әлеуметтік дәрежесі:

Жобаға қатысушылардың саны барлығы	Балалар (оның ішінде мүгедек балалар)	Жастар	Мемлекеттік қызметкерлер	Бюджеттік ұйымдар жұмысшылары	Мүгедектігі бар тұлғалар	Егде жастағы адамдар (50 жастан жоғары), оның ішінде	Жұмыссыздар	Қоғамдық ұйымдардың өкілдері	Бизнес-сектор өкілдері	Басқа санаттар
480		304	3	150		23				

Жас көрсеткіші:

Жобаға қатысушылардың саны барлығы	13-16 жас	17-22 жас	23-27 жас	28-32 жас	33-45 жас	46-58 жас	59 жас және одан жоғары
480		125	102	80	150	23	

5. Әлеуметтік жобаның нәтижелері:

- *көрсетілген нысаналы топтар әлеуметтік жобаны іске асыру барысында алған нақты нәтижелер (сандық көрсеткіштерді көрсете отырып, сапалық өзгерістерді сипаттай отырып):*

1. Сарайшық бабаларында кемінде 60 мүсінші мен графикалық суретшілердің қатысуымен пленер ұйымдастырылды;
2. Өз жұмыстарын таныстырып, қатысушылармен тәжірибе бөлісетін белгілі мүсіншілер мен графикалық суретшілердің қатысуымен шеберлік сыныптары, семинарлар ұйымдастырылды (2 шеберлік сыныбы, 1 семинар). Іс-шара аясына 120 адам тікелей қамтылды;
3. Қатысушылар тәжірибе және идеялармен алмасу, сондай-ақ өнерді ілгерілету және «Сарайшық-бабалар мұрасы» мәдени мұрасын сақтау үшін бірлескен іс-қимыл стратегиясын жасау мүмкіндігіне ие болатын екі күндік симпозиум ұйымдастырылды. Іс-шара аясына тікелей 110 адам қамтылды;
4. Өткізілген планерлер, шеберлік сыныптары мен симпозиум қорытындысы бойынша Атырау облысында мүсіншілер мен графикалық суретшілердің жаңа жұмыстарының көрмесі ұйымдастырылды (52жұмыс көрмеге көрсетілді және 190 адам тікелей қамтылды).

- *жобаны іске асыру барысында шешілетін проблемаға оның ұзақ мерзімді әсері (жобадан туындаған белгілі бір саладағы болжамды оң/теріс өзгерістерді негіздеу):*

1. **Мәдени мұраны сақтау және насихаттау:** «Сарайшық-бабалар мұрасы» мәдени мұрасын сақтау жобасы аясында өткізілген пленерлер мен симпозиумдар мәдени мұраның маңызды бөлігі ретінде танылады. Мүсіншілер мен графикалық суретшілердің шығармашылық жұмыстары мен идеяларын өзара бөлісуі бұл мұраны сақтауға және көпшілікке танытуға мүмкіндік береді. Ұзақ мерзімді перспективада, бұл шаралар Қазақстанның мәдени мұрасын насихаттап, халықаралық деңгейде танылуына жол ашады.
2. Өнердің дамуы және жаңа жұмыстардың пайда болуы: Шеберлік сыныптары мен симпозиумдар қатысушыларға жаңа идеялармен бөлісу мүмкіндігін беріп, олардың шығармашылық әлеуетін арттырады. Осылайша, өнердің сапасын және мазмұнын дамытуға септігін тигізеді. Қатысушылардың шығармашылық жұмысын қорытындылау арқылы жаңа жұмыстардың пайда болуына ықпал етеді. Көрме нәтижесінде көркемөнер саласында жаңа туындылардың қалыптасуы және оларды жәрмеңкеде көрсетудің артында өнер индустриясы мен қоғам үшін оң өзгерістер болады.
3. **Қатысушылардың кәсіби дамуы:** Семинарлар мен шеберлік сыныптары өнер мамандарының кәсіби біліктілігін арттыруға мүмкіндік береді. Өзара тәжірибе алмасу және сарапшылармен кездесу оларды жаңа деңгейге көтеруге ықпал етеді. Бұның әсері ұзақ уақыт бойы өнер саласында байқалып, мүсіншілер мен графикалық суретшілердің шығармашылық әлеуетін арттырады.

- *әлеуметтік жобаның/әлеуметтік бағдарламаның тұрақтылығы*

Жобада ұйымдастырылған шеберлік сыныптары, семинарлар мен симпозиумдар қатысушыларды кәсіби дамуға ынталандырады және олардың білім деңгейін арттырады. Бұл білім мен тәжірибе алмасу қоғамда мәдени мұраның маңыздылығын түсіну мен арттыруға ықпал етеді. Ұзақ мерзімді перспективада осы саланың мамандары мен өнер қайраткерлері арасында білім мен тәжірибе жалғасатындықтан, жоба тұрақты дамуға ие болады.

Жобаның тұрақтылығының тағы бір факторы – оның ақпараттық және мәдени насихатталуы. Әлеуметтік желілер, бұқаралық ақпарат құралдары мен медиа арқылы жобаның нәтижелері мен жетістіктері халыққа таратылды, бұл қоғамның қызығушылығын арттырып, тұрақты қатысушыларды тартуға ықпал етті.

- *іске асырылған жобаның әлеуметтік-экономикалық әсері:* Жобаның жүзеге асырылуы, әсіресе көрмелер мен мәдени шаралар ұйымдастырылған кезде, Атырау облысына туристік ағынды арттыруға ықпал етеді. Қатысушылар мен келушілер, сондай-ақ ұйымдастырушы топтар жергілікті қонақүйлер, дәмханалар, көлік қызметтері мен басқа да кәсіпкерлердің қызметтерін пайдаланатын болады. Бұл жергілікті экономикаға қосымша кірістер әкеліп, қызмет көрсету саласын дамытуға мүмкіндік береді. «Сарайшық-бабалар мұрасы» жобасы арқылы мәдени туризмді дамыту мүмкіндігі туындайды. Атырау облысындағы мәдениетке арналған іс-шаралар мен көрмелер жергілікті және халықаралық деңгейде туристік тартымдылықты арттырады. Бұл ұзақ мерзімді перспективада туристік индустрияның дамуына, жаңа жұмыс орындарының пайда болуына ықпал ете алады.

6. Әлеуметтік жобаны іске асыруға қолдау көрсеткен серіктестердің (бар болса), билік органдарының, құрылымдардың үлесін талдау: оларды тарту қаншалықты қажет болды, бұл әлеуметтік жобаны қалай күшейтті, қандай сабақтар алынды, өзара іс-қимылды қалай жалғастыру жоспарлануда? Келесі жылға жобаны ары қарай жалғастыру туралы келіскөздер жүргізілуде.

<u>Әлеуметтік жобаның серіктестері</u>

Жобаны іске асыруға тікелей қатысатын, қызметі жобаның нәтижелеріне әсер етуі мүмкін ұйымдар. Серіктестерге логистика, тамақтану, жол жүру және т.б. бойынша қызмет көрсететін жеткізушілер кірмейді.

Ұйымның атауы/ Серіктестің ТАӘ	Жоюадағы рөлі	Ұйымның, серіктестің байланыстары	Ескерту
Атырау университеті	серіктес		

Мемлекеттік гранттардың басым бағыттарының тізбесіне енгізу үшін ұсыныстар:

№	Мемлекеттік грант саласы	Мемлекеттік гранттың ұсынылатын басым бағыты	Грантты іске асыру шешуі тиіс мәселенің қысқаша сипаттамасы	Қаржыландыру көлемі (мың теңге)	Грант түрі	Күтілетін нәтиже

Мемлекеттік органдар үшін әлеуметтік жобаны іске асыру қорытындылары бойынша нақты практикалық ұсынымдарды көрсетіңіз.

Мемлектетік органдар	Ұсынымдар	Әзірленген ұсынымдарды жіберу туралы хаттың нөмірі мен күні *(қосымшалары бар хаттардың көшірмелері осы есеппен бірге ұсынылуы керек)*

Есеп беттерінің жалпы саны: ___________________

Грант алушы:

Төраға ______________________ Л. Алдабергенова

Толтыру күні 28.11.2024

Мөрдің орны