|  |
| --- |
|  |
|  | **Утвержден приказом**  **руководителя управления культуры, архивов и документации**  **Мангистауской области**  **от \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 года № \_\_\_\_\_** |
|  |  |

**Перечень приоритетных направлений государственных грантов для неправительственных организаций на 2024 год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Сфера государственного гранта согласно пункту 1 статьи 5 Закона** | **Приоритетное направление государственного гранта** | **Краткое описание проблемы** | **Объем финансирования (тысячи тенге)** | **Вид гранта** | **Целевой индикатор** |
| **1** | Развитие культуры и искусства | Поддержка молодых талантов в жанре «Жыр» | В регионе на основе степного фольклора и музыки приняты ряд мер по сохранению «жыр», терме, киссы, поэм, эпосов в новом формате с сопровождением национальных инструментов.В 2020 году были запущены сайт maqamsaz.kz и мобильное приложение, направленные на популяризацию творческого мастерства артистов региона.Данный сайт содержит около 200 произведений 50 авторов и 60 исполнителей.Кроме того, в прошлом году в регионе был реализован проект в указанном направлении и организованы мероприятия в поддержку региональных артистов-жыршы. Тем не менее, необходимо организации комплекса мероприятий по повышению профессионального уровня и развитию творческой культуры молодых исполнителей в регионе.  Необходимо организовать системные мероприятия по выявлению, поддержке и стимулированию молодых талантов в жанре «Жыр» в регионе, в частности республиканскую программу юных артистов-жыршы, мастер-классы, направленные на повышение их творческого потенциала и разработку каталога мастеров-композиторов (мақамшы-сазгер) Мангистауской области. | 8369,0 | 1 Краткосрочный  грант | **Целевой индикатор:**  Повышение профессиональной квалификации не менее 50 артистов- жыршы Мангистауской области  **Ожидаемые результаты:**  1) Организация республиканского мероприятия юных жыршы с участием не менее 5 жыршы Мангистауской области и не менее 5 жыршы из других регионов страны.  2) Разработка и издание не менее 50 экземпляров каталога мастеров-композиторов (мақамшы-сазгер) Мангистауской области;  3) Организация мастер-классов известных в республике жыршы с участием не менее 50 жыршы Мангистауской области (форма пения жанре жыр, виды песен и припевов, припевы образы, мелодии, виды и лирики);  4) Организация комплексной информационной работы в рамках проекта (информационный охват не менее 1500 человек) |
| **2** | Развитие культуры и искусства | Продолжение традиции | Одним из приоритетных направлений сферы культуры региона является возрождение казахских национальных традиций и культурного наследия.Мангистауская область является одним из немногих регионов, где сохранились традиции.Строительство и снос юрт, изготовления ее оборудования - произведения искусства кочевой цивилизации.По инициативе мастеров культуры региона в 2012 году «Казахский юрта» вошел в список выдающихся объектов ЮНЕСКО «Нематериальное культурное наследие человечества».Сегодня возрастает актуальность передачи этого культурного наследия подрастающему поколению. Также особое значение имеет пропаганда ремесленного мастерства казахских женщин в оборудовании юрты, возрождение забытых традиций и обычаев в укреплении семейных и родственных отношений. В настоящее время возникает необходимость организации комплексных мероприятий по пропаганде национальных ценностей у граждан, в частности, по обучению местных мастеров оборудованию юрты, раскрытию личности казахских невест. | 9 226,8 | Краткосрочный  1 грант | **Целевой индикатор:**  Организация культурных мероприятий с охватом не менее 300 жителей с целью повышения уровня пропаганды национальных традиций в Мангистауской области  **Ожидаемый результат:**  1) Организовать в Мангистауской области 1 республиканское мероприятие с участием не менее 300 человек, направленное на пропаганду семейных ценностей, казахских невест, в том числе абысинов;  2) В рамках республиканского мероприятия организовать однодневный мастер-класс о создании и сборе казахской юрты в сельской местности с участием не менее 100 горожан региона и организовать информационную работу не менее чем в 3 социальных сетях;  3) Обеспечить посещение региональной делегацией в количестве не менее 7 человек на республиканском мероприятии, направленном на пропаганду образцов казахских невест, в том числе абысинов |
| **3** | Развитие культуры и искусства | Организация экспедиции художников | В Мангистауской области налажены конкретные мероприятия, направленные на то, чтобы дать жителям возможность интегрироваться в культурную жизнь республики и мира, несмотря на удаленность региона от центра по географическому положению.  Так, в 2022 году был запущен проект «Развитие изобразительного искусства «Семь цветов» («Жеті түс»), направленный на повышение профессионального и творческого мастерства художников региона, около 100 художников получили возможность принять участие в мастер-классах художников Узбекистана и Кыргызстана, а также известных художников Алматы и Астаны. В 2023 году была организована экспедиция художников региона «От Отпантау до Улытау», направленная на обмен опытом и сохранение культурного фонда страны, посещение сакральных мест не менее чем в 4 регионах, организован плэнер. В целях презентации творческого потенциала художников региона в 2022-2023 годах в Астане была организована выставка художников региона.  В настоящее время качественная организация системной работы в данном направлении является культурным экспортом креативной индустрии страны, необходима презентация работ художников региона странам Центральной Азии, дальнейшее укрепление межрегиональных культурных связей. | 9 570,5 | 1 краткосрочный  грант | **Целевой индикатор:**  Организовать международную культурную поездку не менее 10 художников Мангистауской области  **Ожидаемый результат:**  1) Организация серии зарубежных плэнеров и мастер-классов в Республику Узбекистан с участием не менее 10 художников Мангистауской области;  2)Организация не менее 2-х региональных выставок произведений, представленных в рамках зарубежных поездок |
| **4** | Развитие культуры и искусства | Поддержка талантливой молодежи в жанре «Айтыс» | Айтыс имеет большое значение в общественно-социальной жизни страны, формировании общественного сознания граждан. В настоящее время данное традиционное искусство способствует формированию у граждан гражданского и общественного мнения, обсуждению социальных вопросов внутри страны.  В Мангистауской области насчитывается около 35 юных айтыскеров. В регионе ведется работа по формированию национальных ценностей путем пропаганды искусства айтыса.  Тем не менее, необходимо организовать системную работу по укреплению поэтического мастерства молодых поэтов, повышению их конкурентоспособности. Также возникает необходимость качественной и системной организации мероприятий, направленных на повышение общественного статуса молодых айтыскеров, создание условий для профессионального развития молодых айтыскеров региона посредством участия в республиканских конкурсах. | 9 750,7 | Краткосрочный  1 грант | **Целевой индикатор:**  Поддержка не менее 30 молодых айтыскеров в целях продвижения искусства айтыса в Мангистауской области  **Ожидаемый результат:**  1) Создание условий для повышения компетенции, популяризации поэтического мастерства молодых айтыскеров региона с использованием современных медиа технологий и организация комплексной информационной работы не менее чем в 2 социальных сетях;  2) Организация 1 регионального мероприятия в Мангистауской области с целью содействия всесторонней пропаганде искусства айтыса населению;  3) Организация 4-х мастер-классов с участием не менее 30 айтыскеров Мангистауской области;  4) Обеспечение участия 4 акынов региона в республиканском айтысе акынов  5) Организация комплексной информационной работы в рамках проекта (не менее 10000 просмотров) |
| **ВСЕГО** | | | | **36 917,0** |  |  |

**Руководитель**

**Управления культуры, архивов и документации**

**Мангистауской области А.Байпаков**